QU'EN CE JOUR JE MEURE Martin Rodolphe Villeneuve • 2017 • 00:17:48



FICHE TECHNIQUE

Genre Fiction

Version Originale française et sous-titres anglais

Son Stéréo

Formats disponibles Apple Pro Res 444 HQ,

H264, DCP, DVD

SYNOPSIS

Un homme subit les contrecoups d'un acte posé récemment. Confronté à sa conscience, que choisira-t-il de faire?

THÈMES

Cavale et intrigue

ÉQUIPE

Réalisation Martin Rodolphe Villeneuve

Direction photographique Gabriel Fortin Direction artistique Kristine Girard

Interprétation Sébastien Ricard, Pascal Rioux, Shawn Tompson

Prise de son Gabriel Fortin Montage Boran Richard Production MORI QUAM

BIOGRAPHIE DU RÉALISATEUR

En 1996, Martin Rodolphe s'inscrit au programme interdisciplinaire en art à l'Université du Québec à Chicoutimi - concentration cinéma et vidéo. Il a suivi des formations et des ateliers tant à l'ONF qu'à l'Institut national de l'image et du son. Scénariste et documentariste de formation, il réalise plusieurs genres, dont des études et des essais cinématographiques, avant de trouver son véritable créneau : le drame onirique.

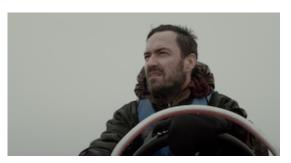
SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Regard sur le court métrage au Saguenay, Canada • Cinema on the bayou Film Festival, États-Unis

AUTRES SÉLECTIONS

Cinéma Paraloeil de Rimouski, Canada • Unis.tv, Canada





DISTRIBUTION ET VENTES INTERNATIONALES

Bande Sonimage: Claudia Chabot/Caroline Gagnon • 1 418 820-7969 • distribution@bandesonimage.org