

# DES HOMMES À LA MER

Alexandre Rufin • 2018 • 00:06:40



## FICHE TECHNIQUE

<b>Genre</b>	Essai, fiction, documentaire
<b>Version</b>	Originale française et sous-titres anglais
<b>Son</b>	5.1
<b>Formats disponibles</b>	Apple Pro Res 422 HQ, H264, DCP

## SYNOPSIS

Dernier jour en mer, les souvenirs affluent.

## THÈMES

Mer et drame

## ÉQUIPE

Réalisation	Alexandre Rufin
Scénario	Alexandre Rufin et Laurance Ouellet-Tremblay
Direction photographique	Alexandre Rufin
Interprétation	Richard Desgagné (voix), Paul Turbide
Montage	Alexandre Rufin et Léo Konnerth
Conception sonore	Christian Rivest
Musique originale	Pascal Beaulieu
Production	PanoptikFilm

## BIOGRAPHIE DU RÉALISATEUR

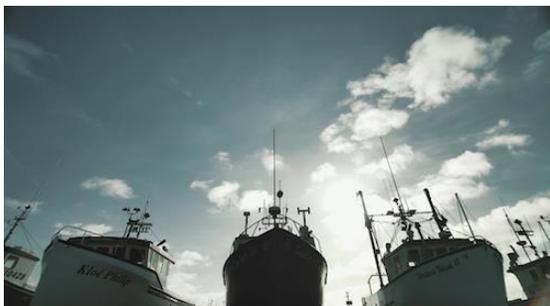
Alexandre Rufin a partagé ses études entre la France et le Canada. Sa sensibilité de cinéaste est tournée vers des documentaires intimistes, humanistes et des fictions aux thématiques sociales. Il a réalisé une vingtaine de courts métrages dont certains remarqués dans de prestigieux festivals internationaux.

## SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Regard sur le court métrage au Saguenay, Canada • Festival courts d'un soir, Canada • Off-Courts Trouville, France • Festival Les Percéides, Canada • Festival de cinéma de la ville de Québec, Canada • Hamilton Film Festival, Canada • Festival international du cinéma francophone en Acadie, Canada • Cinema On The Bayou Film Festival, États-Unis • Rendez-vous Québec Cinéma, Canada • Filmfest Dresden - International Short Film Festival, Allemagne • Hot Docs Canadian International Documentary Festival, Canada • Festival de films de la Montérégie, Canada • PLONS! International Short Documentary Film Festival Leeuwarden, Pays-Bas • Devour! The Food Film Fest program! Canada.

## AUTRES DIFFUSIONS

Tou.tv, Canada • Unis.tv, Canada • La Fabrique culturelle, Canada



## DISTRIBUTION ET VENTES INTERNATIONALES

Bande Sonimage : Claudia Chabot/Caroline Gagnon • 1 418 820-7969 • [distribution@bandesonimage.org](mailto:distribution@bandesonimage.org)